



Vlad 3 est un prince de Transylvanie qui a été à l'origine de la légende de Dracula !

Le prince ou « voïvode » Vlad III, surnommé « l'Empaleur » est né entre 1431 et 1436 probablement en Valachie (mais, selon la légende, en Transylvanie)! Un autre surnom de Vlad 3, Drăculea (signifiant « fils du dragon »), fut repris par Bram Stoker pour créer le personnage du comte vampire Dracula.

Il a été le voïvode, (une sorte de prince élu), de Valachie en 1448, puis de 1456 à 1462 et en 1476, soit à 3 reprises !

A cette époque (aux alentours de 1440), l'Europe Centrale (actuelle Allemagne, Autriche, Balkans) est menacée par l'Empire Ottoman depuis que l'Empire Byzantin s'est effondré.

Durant cette période, la Valachie est une principauté qui résiste à la pression ottomane. Ses relations avec l'empire turc oscillent entre guerres et périodes de vassalité* envers le Sultan ottoman (*ils échangent leur protection contre une rançon).

En 1442, Vlad est envoyé comme otage au sultan Mourad 2, avec son jeune frère Radu 3.

Le voïvode étant élu, le trône était disputé. Vlad gagne finalement le pouvoir et devient prince, tout comme son père avant lui !

Début 1462, Vlad se sent plus fort, il décide de briser son alliance avec les Ottomans. Il lance alors une campagne contre ces derniers sur le Danube, tuant plus de 30 000 hommes. Vlad perd alors l'allégeance de son frère. Il provoque la colère du sultan Mehmed II, fils de Mourad, lorsqu'il refuse de payer le tribut (c'est-à-dire une rançon) à l'Empire ottoman, sous peine d'être envahi et de voir la Valachie transformée en province turque.

En 1476, Vlad est à nouveau élu prince de Valachie, mais il ne jouit que peu de temps de son troisième règne car il est tué à la fin du mois de décembre 1476 à Bucarest.

Les rumeurs qui disaient que Vlad 3 était un vampire ne sont que des rumeurs : il n'a jamais bu de sang ! Mais c'était un prince qui a fait de nombreux combats et qui a levé des taxes importantes sur certaines parties de

sa population ! De plus, bien qu'il est le surnom « d'empaleur », les historiens semblent dire qu'il n'a jamais eu recours à cette technique de torture dans ses combats. ..

L'écrivain Bram Stoker s'est servi de ce personnage historique pour créer son roman de Dracula.

Dans son histoire, un jeune homme part en visite pour conclure une affaire avec le Comte Dracula dans son château isolé en Transylvanie. Mais ça c'est une autre histoire ! :)